



BÜHNENWAGEN

IHRE VISION — UNSERE MISSION



NACHHALTIGKEIT

Zargen wiederverwendbar
für Bühnen, Drehscheiben,
Tribünen etc.



SMOOTHES FAHREN

Sanftes Anfahren und
Anhalten sowie sicheres
Halten auf Schrägen.



BELASTUNG

Statisch 500 kg/m^2 und
dynamisch 250 kg/m^2 .
Mehr auf Anfrage.



GESCHWINDIGKEIT

Stufenlose Regelung von
1 bis 1000 mm pro Se-
kunde.



GERÄUSCHARM

Mittels aufeinander ab-
gestimmte Verbindungen
und leiser Motoren.



STEUERUNG

Funksteuerung oder In-
tegration in die Bühnen-
steuerung möglich.





© Thomas Dashuber

BÜHNENWAGEN BÜHNENBILD FAHRTEN AUF DER BÜHNE

Kleine und kompakte Bühnenwagen werden häufig genutzt, um während der Aufführungen Bühnendekorationen oder Personen zu bewegen. Das Serveo IIA Modul besticht durch sein smoothes und ruhiges Fahr- und Laufverhalten.

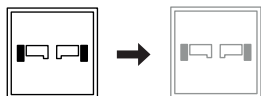
VORTEILE:

- > Steuerung über mobile Bedienkonsole oder Bühnensteuerung
- > Mehr Nachhaltigkeit durch Modularität der HOAC® Zarge
- > Bis zu 80 Fahren programmierbar, Dauer einer Fahrt bis 5 Minuten
- > Induktives, optisches oder magnetisches Spurführungssystem

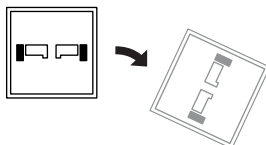
TECHNISCHE DATEN:

- > Rahmen: HOAC® Zarge
- > Antrieb: Servo IIA oder Mecanum
- > Höhe: 166 mm oder 200 mm
- > Stopp-Kategorie: EN60204
- > Material Deckplatte: Holz oder individuell
- > Material Zarge: Aluminium
- > Belastung Antriebsmodul: 2-3 t

Linienfahrten



Kurvenfahrten



Drehen



INTEGRIERTE DREHSCHLEIBE

GROSSE BÜHNENWAGEN

3 IN 1 SYSTEM

Die Modularität des 3 in 1 Bühnenwagensystems eröffnet maximale Flexibilität. Gestern als bühnengroßer Bühnenwagen, heute als Drehscheibe und morgen für die Fahrt eines Autos über die Bühne. Als Bühnenwagen in Bühnengröße kann dieser nach Bedarf von der Hauptbühne auf die Neben Bühnen verfahren werden.

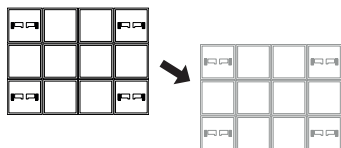
VORTEILE:

- > 3 in 1 Bühnenwagensystem
- > Integration in die Bühnensteuerung oder mobile Bedienkonsole
- > Programmierbare Fahrten
- > Mehr Nachhaltigkeit durch modularität der HOAC® Zarge
- > Induktives, optisches oder magnetisches Spurführungssystem

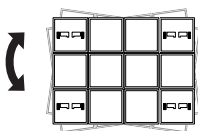
TECHNISCHE DATEN:

- > Rahmen: HOAC® Zarge
- > Antrieb: Vektor IIIA oder Macanum
- > Höhe: ab 200 mm
- > Stopp-Kategorie: EN60204
- > Material Deckplatte: Holz
- > Material Zarge: Aluminium
- > Belastung Antriebsmodul: 3 t

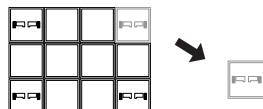
Flächenfahrt



Drehen



Einzelfahrt

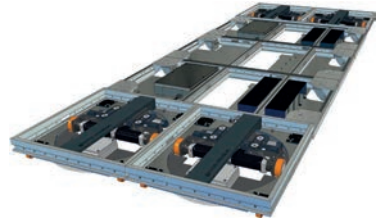


ANTRIEBE:

*green*motion

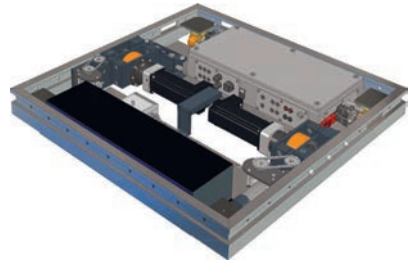
VECTOR IIIA

Das patentierte Vektor-Prinzip ermöglicht Flächenfahrten. Durch den zweiten Fahrtrieb steht diesem das doppelte Drehmoment zur Verfügung steht. Anders als beim Mecanum-Antrieb ist die Laufläche sehr ruhig, resultierend aus der homogenen Laufläche der Räder.



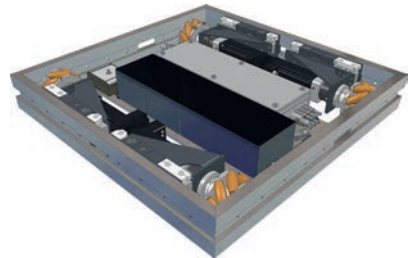
SERVO IIA

Der kompakte Servo IIA Antrieb ist standardmäßig in einer 1x1 Meter Zarge verbaut und bewegt bis zu drei Tonnen je Antriebsmodul. Das Master/Slave Prinzip ermöglicht es, bis zu 7 Slave Antriebsmodule mit einem Masterantrieb zu koppeln.



MECANUM

Bekannt aus der Industrie wird die Mecanum Technologie auch auf der Bühne eingesetzt. In jedem 1 x 1 Meter Modul befinden sich vier Antriebe. Dies ermöglicht sowohl Flächen- als auch Linienfahrten.



STEUERUNG



INTEGRATION BÜHNENSTEUERUNG

Neben der Nutzung der mobilen Bedienkonsole VENIO besteht ebenso die Möglichkeit die Steuerung in die UNICAN Haupt-Bühnensteuerung MOVEO zu integrieren.

DEUTSCHE OPER AM RHEIN

DÜSSELDORF, DEUTSCHLAND

Nach 20 Jahren erhielt die Deutsche Oper am Rhein einen neuen mobilen Bühnenwagen mit modernster Technik. Der Aluminium-Wagen im Größe der Bühne kann über die Hubpodien der Hauptbühne bündig auf Bühnenhöhe abgesenkt werden. Die integrierte Drehscheibe kann für jedes Stück ohne zusätzlichen Arbeitsaufwand genutzt werden. Zusätzlich kann der 10 x 14 Meter große Wagen in 5 einzelne Bühnenwagen zu je 2,5 x 14 Metern geteilt werden. Diese können dann einzeln gesteuert werden. Die Steuerung des Bühnenwagens ist in die hausinterne UNICAN Steuerung integriert.

